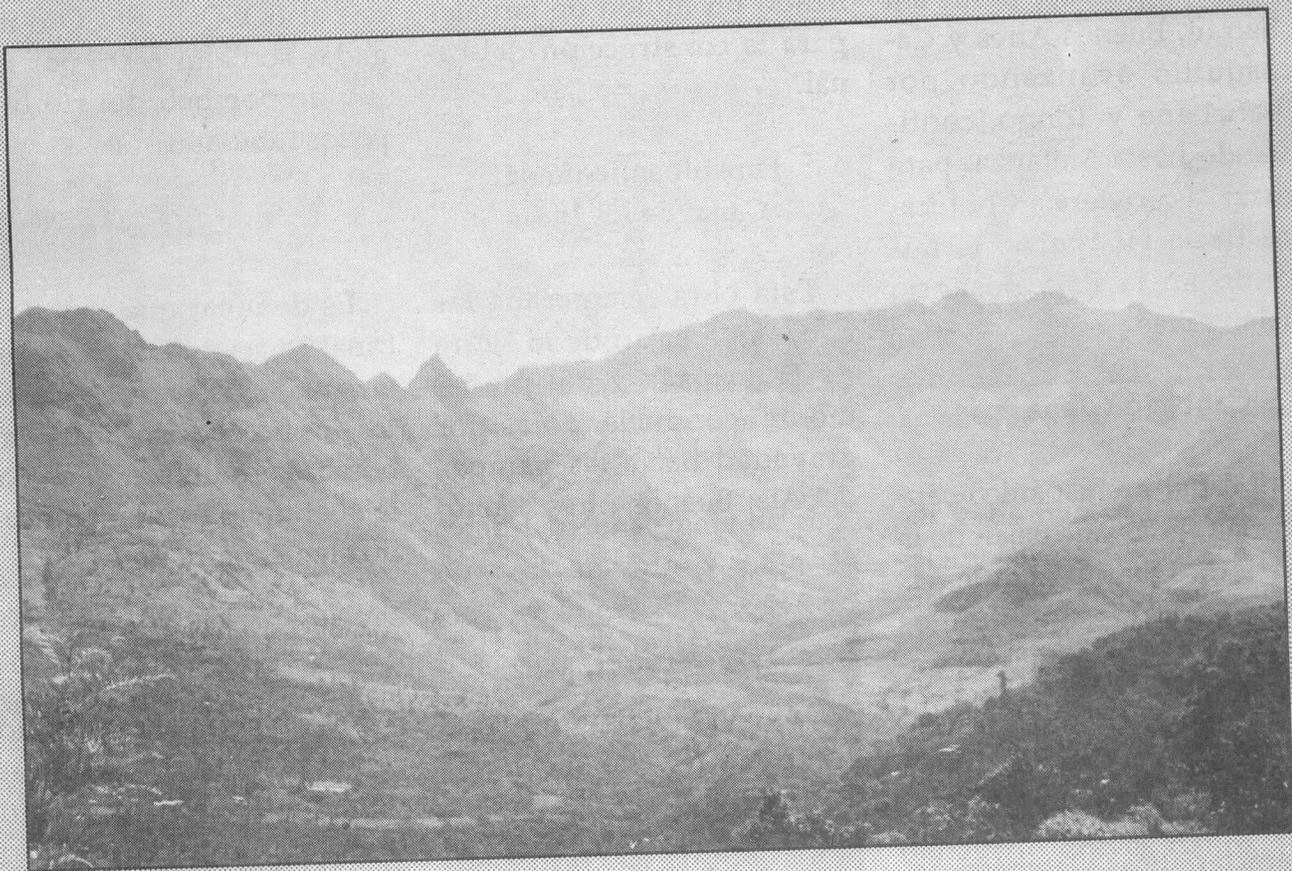


**En Piura existe el Sistema de Irrigación Prehispánico más grande del Perú**

# El Canal de los Incas



*En el marco del programa internacional de cooperación científica del Centro Nacional de Investigación de PARIS y el Instituto Francés de Estudios Andinos de Lima, dirigido por la Dra. Anne Marie Hocquenghem, se vienen desarrollando estudios prehispánicos en la región Grau, en este marco se viene realizando un minucioso estudio de los restos de un canal inca de irrigación que se encuentra al margen izquierdo del río Piura.*

## Recorrido del Canal de los Incas

Esta obra tiene un total aproximado de 150 km de recorrido, lo que le da la categoría de ser el canal más largo del Perú prehispánico. Este canal tiene su toma inicial en la quebrada de Huarmaca (Huancabamba), avanzando por Malanguitas, bajando por Hualcas y las quebradas de Chignia y Domiguillo, dirigiéndose desde allí a Serrán, Buenos Aires y Carrasquillo avanzando por Chanchape y Tongo, continuando hasta Matanza, para cruzar la carretera a Chulucanas hacia Huápalas, terminando en la Rita pasando Malanguitas.

## Captación de Aguas

El canal prehispánico captaba las aguas que bajan de la sierra de Huarmaca, además encausaban las aguas de los jaguayes del piedemonte entre Hualcas y Tongo de un lado y el Ñaupe y Tongo del otro.

## Características Geométricas

El canal mantenía una caja similar durante todo su recorrido en época de lluvia debía canalizar no solo las aguas de Huarmaca, sino también debía soportar las aguas que se sumaban a lo largo en todo

su recorrido, las entradas de las quebradas que bajan del piedemonte y de los aguaceros.

El canal de los incas tiene un ancho superior de 18 metros, con una altura de 3.50 metros. En su mayor parte el canal ha sido excavación, para evitar la pérdida de agua por la infiltración ha sido revestida por piedras lajas. Un cálculo muy general indica que se podía haber utilizado un millón de jornales para la construcción del canal.

## Funcionamiento del Canal de los Incas

Esta obra recuperaba las aguas que bajan de la sierra de Huarmaca y del piedemonte, conduciéndolas por gravedad hacia las pampas del Ala, Buenos Aires, Pabur,

Huapalas, Malinguitas, asegurando cosechas por más seco que sea el año.

## Area de Influencia

Se puede calcular que este canal, junto con los canales más antiguos que salían del río por Huacas, la toma y punta Guaraguao, permitía irrigar por gravedad unas 20,000 hectáreas en la margen del río Piura hoy abandonadas al BOSQUE SECO o irrigadas con alto costo por medio de bombeo del río o de pozos tubulares.

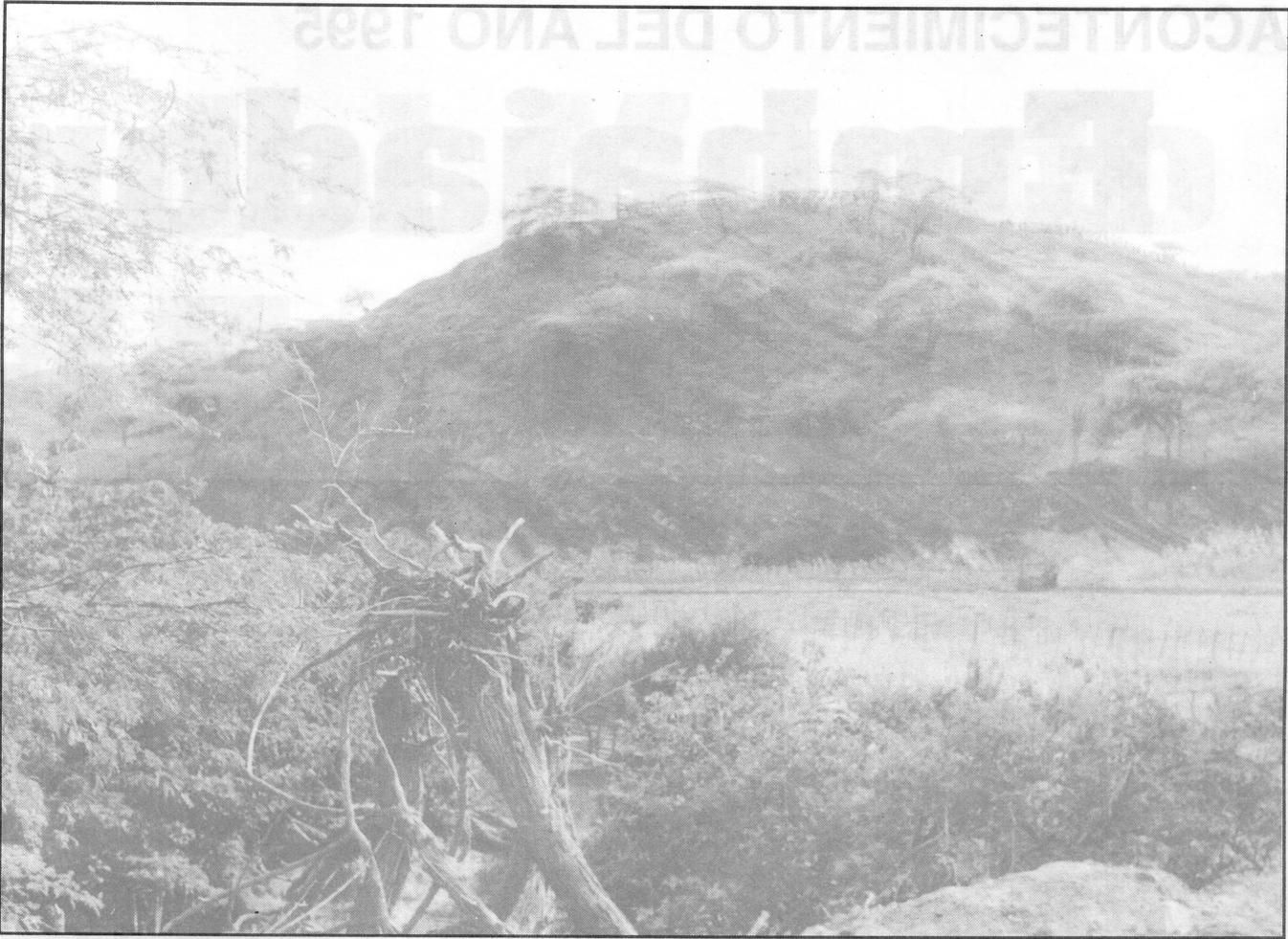
## Reutilización

Es de notar que cuando el canal se acercaba al río como en el Ala, Vicus y Malinguitas, los hacendados instalaron bombas y reutilizaron en parte el antiguo trazo modificando algo el perfil de la caja.

## Su Historia

Si bien el canal es conocido con el nombre "de los Incas" debe haber sido construido unos 500 años antes de la conquista del valle de Piura por los cusqueños. Si bien, se necesitaría excavaciones para determinar con más exactitud la fecha, los restos de cerámica que se encuentran en los asentamientos prehispánicos que ubicamos justo encima de esta obra indican que fue

"Para evitar la pérdida de agua por la infiltración ha sido revestida piedras lajas. Un cálculo muy general indica que se podía haber utilizado un millón de jornales para la construcción del canal."



*Imponente. El recorrido del canal se inicia en la quebrada de Huarmaca y después de avanzar 150 Km. termina en la Rita pasando Malanguitas.*

construido durante el período Intermedio Tardío, hacia 1000 años después de Cristo.

De hecho el canal es posterior a la ocupación Moche en el valle, ya que los sitios con cerámica mochica se encuentran por debajo del canal, bordeando tierras que podían ser irrigadas con canales más chicos, cuyas tomas en el río se encontraban, por ejemplo, a la altura de Huacas, La Toma y Punta Guaragua.

Esta obra debe haber sido concebida en un momento en que un centro administrativo y ceremonial organizaba y

controlaba el sistema de producción de todo el valle, es decir cuando los caciques locales, desde Hualcas hasta Tambogrande, pertenecían a una misma organización social.

El canal siguió en uso hasta la llegada de los españoles que pasan por el pueblo del cacique de Serrán, ubicado encima del canal en la Pampa del Ala. A raíz de la conquista, el sistema de producción indígena se destruyó y la terrible baja demográfica dejó despoblado el valle del Alto Piura. Los españoles reorientaron la producción colonial

del valle hacia la ganadería vacuna y caprina para la producción de cueros y jabones. La frontera agrícola retrocedió y se abandonó al bosque seco la margen izquierda del canal.

Con el Niño de 1578 el canal sufrió graves daños que los encomenderos y hacendados españoles, por falta de mano de obra, de planificación de la producción agrícola, no reconstruyeron la obra que deja de funcionar y cae en el olvido después de haber sido utilizada más de 500 años. ■