

Resumen del Alto Piura disparatado y confuso

■ Arqueóloga francesa recibió documento de Región Grau.

Piura (Correo)

La directora del Instituto INCAH, doctora Ana Marie Hocquenghem, reveló ayer que luego de entrevistarse con el presidente Regional, general (r) Alberto Ríos Rueda, que cuando solicitó información técnica sobre el proyecto Hidroenergético del Alto Piura, le entregaron seis hojitas tipeadas con diferentes máquinas de escribir en la que se consignan una serie de disparates y no se adjunta ningún mapa para precisar de lo que se trata.

Indicó que este controvertido documento lo suscriben tres empresas consultoras, pero desde el comienzo, tiene errores garrafales, como el consignar que se irrigarán 20 mil hectáreas en el lugar llamado Mamayacu, que resulta ser el lomo de la cordillera, donde es imposible hacer ampliación agrícola.

Considera que si esas son las conclusiones del resumen técnico del proyecto Hidroenergético, no se está diciendo la verdad a la población y se están creando falsas expectativas de algo que nadie conoce.

Precisó que acudió a la sede regional, para indagar que trata-

miento están dando al proyecto de recuperación del Canal del Inca, que descubrió hace algunos años y que en su recorrido de 150 kilómetros desde Hualcas, hasta las pampas de Huápalas, irrigó toda esa zona dando surgimiento a importantes culturas como la Vicús.

Comenzando, el jefe del CTAR, le dijo que no conocía el proyecto del canal Inca, pero hizo llamar al Gerente de Inversiones, Miguel Zapata, quien tras una serie de contradicciones manifestó que como por el canal no iba a pasar agua, lo habían considerado solamente de interés turístico, que no le convenía desarrollarlo, por estar de por medio el Proyecto Hidroenergético Alto Piura, hasta llegó a decir que los dos tomaban las aguas del río Huancabamba.

Fue aclarado que el Canal del Inca, toma las aguas del río Huarmaea y no del Huancabamba, su finalidad es tipo social para recuperar tecnología tradicional, además ya está presentado en el nivel central de la Comunidad Económica Europea, con verificados estudios de campo, hecho por ingenieros peruanos que consideran factible su irrigación.

Ana Marie Hocquenghem, ha preguntado al alcalde Eulogio

Palacios Márquez, si el día 24 en que lo presentaron, vio el estudio, ó le dejaron copia, la respuesta es que no observó absolutamente nada salvo algunos papeles informativos.

"Ni en la Región Grau, ni la gente que defiende el proyecto hidroenergético, sabe de que se trata. Entonces sino saben en que consiste ese estudio, no se puede saber que se está pidiendo" comentó la arqueóloga.

El presidente regional, le pidió que haga una comparación de los dos proyectos, y su respuesta fue que necesitaba la información precisa del Proyecto Hidroenergético, para ponerlo en estudio de ingenieros y especialistas, pues el padre de Anne Marie Hocquenghem, fue uno de los constructores de la Central Hidroeléctrica del Cañón del Pato, y conoce gente que puede dar opinión al respecto.

Lamentablemente, nadie sabe en que consisten dichos estudios, pues el resumen ejecutivo, seguido con las cartas geográficas del departamento, incurre en serie de errores y más bien parece un trabajo de alumno de Primaria.

Hocquenghem, considera que los piuranos deben reclamar les den información fidedigna sobre



La arqueóloga francesa, Anne Marie Hocquenghem, recibió el resumen ejecutivo del proyecto hidroenergético del Alto Piura, el que señala un extenso hectareaje, sobre la cordillera de Mamayacu, lo que resta seriedad al mencionado estudio financiado por el Gobierno regional.

el Proyecto Hidroenergético del Alto Piura, sin caer en la defensa de algo desconocido e impreciso, además porque se ha pagado una fortuna por esto.

Arqueóloga no fue derivada a la fuente más autorizada

■ Para tener mejor conocimiento del PEHAP, afirman voceros de la AAAP.

Piura (Correo)

Voceros allegados a la Autoridad Autónoma del Alto Piura (AAAP) lamentaron ayer las versiones de la arqueóloga francesa Ana Marie Hocquenghem, quien ha observado la insuficiente información técnica que le ha sido otorgada por el Gobierno Regional sobre el Proyecto Hidroenergético del Alto Piura, así como el evidente desconocimiento que sobre el mismo guardan nuestras autoridades. Tales portavoces consideran asimismo que cuando la arqueóloga solicitó información sobre el proyecto, no fue derivada a la fuente más conveniente para que se le haga una exposición detallada del mismo, como es precisamente la AAAP.

Se estima que por un lado, la Región Grau no viene cumpliendo con el papel de tratar seria-

mente los proyectos y propuestas que los ciudadanos peruanos y extranjeros le alcanzan o solicitan.

Concuerdan así con Hocquenghem. ¿Cómo las autoridades pueden defender algo que no conocen? es la interrogante que se abre. Si se trata de vender un proyecto de tanta magnitud como el del Alto Piura, lo menos que se puede hacer es tener un mejor conocimiento sobre el mismo, coinciden quienes conocen sobre el asunto. Caso contrario, es mejor derivar a las personas a la fuente conocedora como es la AAAP.

¿Cómo será entonces la defensa del proyecto Alto Piura, cuando se desactive a la AAAP? es la otra gran interrogante que se hacen, al tiempo de desvirtuar por completo que Ana Marie Hocquenghem haya llegado alguna vez a esta entidad por informa-

ción.

RESUMEN EJECUTIVO

También fue rechazado que el Resumen Ejecutivo del Proyecto Hidroenergético del Alto Piura, elaborado por Harza-C y A-Sisa esté compuesto por "seis hojitas tipeadas con diferentes máquinas de escribir en que se consiguen una serie de dispartes y no se adjunta ningún mapa...", "dicho resumen incurre en una serie de errores y más bien parece un trabajo de alumno de primaria" conforme a lo indicado en forma despectiva por la citada arqueóloga. Los voceros de la Autoridad Autónoma refieren que el Resumen Ejecutivo del Estudio Complementario de Factibilidad consta, para empezar, de 31 páginas. Se incluye el Informe Principal en su I y II partes; Anexos (un tomo por cada letra) de la "A" a la "L"; y Planos.

Cada anexo con su respectiva

letra, trata temas como: Hidrología; Sedimentación; Topografía; Geología y Geotecnia; Mercado Eléctrico; Simulación de la Operación; Optimización de las obras; Ecología; Costos y cronogramas; Economía y Finanzas; Estudio de Ingeniería; y Transmisión.

Aparte de ello, se cuenta con dos Informes que tratan sobre la interrelación entre los proyectos Olmos y Alto Piura.

CANAL DEL INCA

En relación al proyecto de irrigación Canal del Inca, planteado por la arqueóloga francesa, los voceros de la Autoridad Autónoma del Alto Piura estimaron que el mismo no cuenta con un sustento técnico, y plantea sólo el desarrollo de una idea que flota. Como se sabe, para cumplir con el Estudio de Pre-Factibilidad en un lapso de seis meses, la mencionada arqueóloga requiere 76 mil 100 dólares. (HMC)